

Guatemala, 31 de Octubre de 2023.

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-1610-2023 en la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-174-2023

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Práctica y Ejecución Instrumental Violín I, Práctica y Ejecución Instrumental Violín II, Práctica y Ejecución Instrumental Violín III, Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV, Práctica y Ejecución Instrumental Violín VI
- Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Práctica y Ejecución Instrumental Violín I, Práctica y Ejecución Instrumental Violín II, Práctica y Ejecución Instrumental Violín III, Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV, Práctica y Ejecución Instrumental Violín VI
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Práctica y Ejecución Instrumental Violín I, Práctica y Ejecución Instrumental Violín II, Práctica y Ejecución Instrumental Violín III, Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV, Práctica y Ejecución Instrumental Violín VI
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Práctica y Ejecución Instrumental Violín I, Práctica y Ejecución Instrumental Violín II, Práctica y Ejecución Instrumental Violín III, Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV, Práctica y Ejecución Instrumental Violín VI
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que fueron asignadas por la autoridad superior.


F. Dany Saúl Monterroso López


F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Informe del Segundo Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos: Práctica y Ejecución Instrumental Violín I, Práctica y Ejecución Instrumental Violín II, Práctica y Ejecución Instrumental Violín III, Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV, Práctica y Ejecución Instrumental Violín VI, de la Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Práctica y ejecución Instrumental Violín I**, correspondiente al mes de Octubre de 2023. Se desarrollaron 10 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Práctica y ejecución Instrumental Violín II**, correspondiente al mes de Octubre de 2023. Se desarrollaron 10 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Práctica y ejecución Instrumental Violín III**, correspondiente al mes de Octubre de 2023. Se desarrollaron 10 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Práctica y ejecución Instrumental Violín IV**, correspondiente al mes de Octubre de 2023. Se desarrollaron 10 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
5. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Práctica y ejecución Instrumental Violín VI**, correspondiente al mes de Octubre de 2023. Se desarrollaron 7 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.



F. Dany Saúl Monterroso López



F.

Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

ANEXOS

- 1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín I**
- 2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín II**
- 3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín III**
- 4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV**
- 5. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín VI**

1. Planificación del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín I

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
OCTUBRE 2023	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, en forma correcta.	Ejercicios al aire con cuerda de Sol	Interpretará ejercicios al aire con cuerda de Sol, utilizando el violín	LISTA DE COTEJO: Ejercicios básicos al aire con el arco completo en cuerda de sol 20pts.	RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folletos Lápiz RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora APLICACIONES WEB: Google Meet Zoom

1. Cronograma del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín I

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.
--

Actividades	OCTUBRE 2023																						
	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31	
Interpretará ejercicios al aire con cuerda de Sol, utilizando el violín	X	X				X	X				X	X				X	X					X	X

1. Cuadro de notas del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín I

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:	Total.
		Ejercicios básicos al aire con el arco completo en cuerda de sol 20pts.	
		20 pts.	20 pts.
1	Aguilar Solís Ambar Esmeralda	19	19
2	Pinto Pérez Adriana Nehemy	17	17
3	Ramos García Danna Merary	18	18

2. Planificación del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín II

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
OCTUBRE 2023	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza, asimismo, identifica y ejecuta el repertorio del instrumento.	Identifica los procedimientos para la ejecución del instrumento, logrando la ejecución de la Canción Mar de Coral, con acierto	Canción Mar de Coral	Interpretará la Canción Mar de Coral, utilizando el violín	LISTA DE COTEJO: Interpretación de la Canción Mar de Coral 20 pts.	RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folletos Lápiz RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora APLICACIONES WEB: Google Meet Zoom

2. Cuadro de notas del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín II

Establecimiento Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Interpretación de la Canción Mar de Coral 20pts.	Total.
		20 pts.	20 pts.
1	Castillo Hernández, Carla Raquel	17	17
2	Gonzales Castillo, Katherine Nohemi	17	17

3. Planificación del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín III

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
OCTUBRE 2023	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Identifica los arpegios en tonalidad de Re Mayor, logrando la ejecución con acierto	Arpegios en tonalidad de Re Mayor	Interpretará Arpegios en tonalidad de Re Mayor en violín	LISTA DE COTEJO: Interpretación de Arpegios en tonalidad de Re Mayor 20pts.	RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folletos Lápiz RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora APLICACIONES WEB: Google Meet Zoom

3. Cronograma del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín III

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Actividades	OCTUBRE 2023																						
Fecha	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31	
Interpretará Arpegios en tonalidad de Re Mayor en violín	X	X				X	X				X	X				X	X					X	X

3. Cuadro de notas del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín III

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:	Total.
		Interpretación de Arpegios en tonalidad de Re Mayor 20pts.	
		20 pts.	20 pts.
1	Torres Rivas Ángela Belén	17	17

4. Planificación del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
OCTUBRE 2023	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Aplica las técnicas básicas del instrumento, para la interpretación de la Canción Para Elisa L. Van Beethoven en forma correcta.	Canción Para Elisa L. Van Beethoven	Interpretará Canción Para Elisa L. Van Beethoven utilizando el violín	LISTA DE COTEJO: Interpretación de la Canción Para Elisa L. Van Beethoven 20pts.	RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folletos Lápiz RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora APLICACIONES WEB: Google Meet Zoom

4. Cuadro de notas del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:	Total.
		Interpretación de la Canción Para Elisa L. Van Beethoven 20pts.	
		20 pts.	20 pts.
1	Pojoy Rivas, Stephanie Pamela	17	17
2	Quezada Afre, Daniela Michelle	18	18

5. Planificación del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín VI

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
OCTUBRE 2023	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Aplica las técnicas básicas del instrumento, para la interpretación de Suzuki F.J. Gossec de forma correcta.	Suzuki F.J. Gossec	Interpretará Suzuki F.J. Gossec en violín	LISTA DE COTEJO: Interpretación de Suzuki F.J. Gossec 20pts.	RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folletos Lápiz RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora APLICACIONES WEB: Google Meet Zoom

5. Cronograma del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín VI

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Actividades	OCTUBRE 2023																						
	Fecha	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31
Interpretará Suzuki F.J. Gossec en violín				X	X					X	X				X					X	X		

5. Cuadro de notas del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín VI

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:	Total.
		Interpretación de Suzuki F.J. Gossec 20pts.	
		20 pts.	20 pts.
1	López Sosa, Heeyven Margarita	18	18